



**DRUŠTVO SPECIALNIH IN REHABILITACIJSKIH
PEDAGOGOV SLOVENIJE**

SPECIAL EDUCATION ASSOCIATION OF SLOVENIA

**PRIZNANJA SEKCIJ
DRUŠTVA SPECIALNIH IN REHABILITACIJSKIH
PEDAGOGOV SLOVENIJE
ZA LETO 2014**

Sekcije Društva specialnih in rehabilitacijskih pedagogov Slovenije podeljujejo priznanja posameznicam oziroma posameznikom, članom

Društva specialnih in rehabilitacijskih pedagogov Slovenije, za posebno uspešno delo pri organizaciji specialne pedagoške prakse, za razvoj teoretičnih spoznanj ter za raziskovalno in pedagoško delo na področju izobraževanja kadrov.

Priznanja lahko prejmejo tudi sodelavci z drugih strokovnih področij, ki so s svojim delom pomembno vplivali na razvoj področne teorije in prakse (medicina, psihologija, socialno varstvo in drugo).

DOBITNICE IN DOBITNIKI SEKCIJSKIH PRIZNANJ SO:

LDMR sekcija - za področje usposabljanja oseb z lažjimi motnjami v duševnem razvoju

- ◆ Nataša Brljavac, CU Elvira Vatovec, Strunjan
- ◆ Heda Kastelic, OŠ Dragotina Ketteja, Novo mesto
- ◆ Tanja Kek, Višnja Gladović in Katja Tomažič - Svetovalna služba BIC Ljubljana
- ◆ Tina Korče, OŠ Kozara Nova Gorica
- ◆ Stanka Kuhar, Dijaški dom Ptuj
- ◆ Metka Kuharič, OŠ IV. Murska Sobota
- ◆ Aleksandra Lampret Senčič, OŠ Glazija, Celje
- ◆ Ankica Starkel, Center Janeza Levca Ljubljana

ZTTMDR sekcija - za področje usposabljanja oseb z zmernimi, s težjimi in težkimi motnjami v duševnem razvoju

- ◆ Elizabeta Fijavž, OŠ Glazija, Celje
- ◆ Tatjana Knapp in Saša Fužir za projekt Zavod Risa - CUDV Črna na Koroškem
- ◆ Vanda Kočar Junkar, Centru Janeza Levca Ljubljana
- ◆ Brigita Kuder, CUDV Dobrna
- ◆ Tatjana Popović, dr. Valerija Bužan, mag. Alenka Golob in Tea Finžgar Plavček , za projekt Druga violina, CUDV Dolfke Boštjančič, Draga
- ◆ Katarina Radovič, Tretja OŠ Slovenj Gradec
- ◆ Nada Slana – ZUDV dr. Marjana Borštnarja, Dornava

ČVM sekcija – za usposabljanje otrok in mladostnikov s čustvenimi in vedenjskimi motnjami

- ◆ Urška Bergant, Mladinski dom Malči Beličeve
- ◆ Branko Lorenčič, Mladinski dom Malči Beličeve
- ◆ Anica Mrak, VZ Slivnica pri Mariboru
- ◆ Alenka Posavec, VZ Slivnica pri Maribor
- ◆ Nuša Skubic, VIZ Višnja Gora

MSRP sekcija - za področje mobilne specialne in rehabilitacijske službe

- ◆ Olga Duh, Center Janeza Levca, Ljubljana
- ◆ Suzana Germek, CU Elvira Vatovec, Strunjan
- ◆ Sabina Korošec Zavšek, OŠ Glazija
- ◆ Katarina Kotnik, Tretja OŠ Slovenj Gradec
- ◆ Martina Pegan, OŠ Kozara Nova Gorica

SURDO sekcija - za področje usposabljanja gluhih in naglušnih

- ◆ Senka Bajec, CKSG Portorož
- ◆ Marjana Djurović, Center za sluh in govor Maribor
- ◆ Renata Medle, ZGN Ljubljana
- ◆ Mag. Marko Strle, CKSG Portorož
- ◆ Mag. Andreja Trtnik Herlec, ZGN Ljubljana

LOGO sekcija - za področje usposabljanja oseb z govorno-jezikovnimi motnjami

- ◆ Mateja Gačnik, Mirjam Štok, Nives Skamlič, Urša Dular Kolar, Lilijana Oberžan, Uršula Pintar, Martina Ozbič in Damjana Kogovšek za projekt testa PLP-5
- ◆ Gregor Geč, CKSG Portorož
- ◆ Mirjam Košir, CKSG Portorož
- ◆ Romana Merše, ZGN Ljubljana
- ◆ Gordana Panič, CKSG Portorož

FIBO sekcija - za področje usposabljanja gibalno oviranih oseb

- ◆ Alojzij Adamič, CIRIUS Vipava
- ◆ Tanja Kejžar, CIRIUS Kamnik
- ◆ Tanja Princes, CIRIUS Vipava
- ◆ Tamara Srebot, CIRIUS Vipava

TIFLO sekcija - za področje usposabljanja slepih in slabovidnih

- ◆ Klemen Bajc, ZSSM Ljubljana
- ◆ Veronika Wiegele, ZSSM Ljubljana
- ◆ Mateja Zidarič, ZSSM Ljubljana

LDMR sekcija - za področje usposabljanja oseb z lažjimi motnjami v duševnem razvoju

NATAŠA BRLJAVAC

Nataša Brljavac, profesorica specialne in rehabilitacijske pedagogike, je zaposlena v Centru za usposabljanje Elvire Vatovec Strunjan od leta 1994. Poučevala je v oddelkih podaljšanega bivanja, nudila je dodatno strokovno pomoč v rednih šolah, zadnja leta pa poučuje na višji stopnji OŠ s PP v Strunjanu. Je kompetentna, dosledna, občutljiva za probleme učencev. S stalnim formalnim in neformalnim izobraževanjem neprestano bogati svoje znanje. Redno se vključuje v različne nadstandardne aktivnosti, ki jih organizira Center. Aktivno je sodelovala v gibanju Specialne olimpijade Slovenije, v projektih financiranih iz sredstev Evropskih strukturnih skladov – Comenius, je mentorica študentom na praksi. Uspešno je vodila aktive strokovnih delavcev, bila vodja študijske skupine tretje triade OŠ s PP pri uvajanju devetletke. Vodila je projekt »Strunjan skozi čas« in »Mi in vi skupaj« (šola za starše). Štiri leta je sodelovala z Republiškim izpitnim centrom kot pomočnica glavnega ocenjevalca testov nacionalnega preverjanja znanja. Aktivna je pri terapiji s pomočjo konja. Med sodelavci je priljubljena, pri delu pa ustvarjalna.

HEDA KASTELIC

Specialna pedagoginja Heda Kastelic je bila na OŠ Dragotina Ketteja v Novem Mestu zaposlena od septembra 1976 do julija 2012, torej polnih štirideset let. Sedaj kot upokojenka še vedno sodeluje s šolo. Kot zaposlena je dolga leta vodila šolske in druge prireditve, med drugim tudi osrednjo prireditev ob dnevu defektologov leta 1998. Pripravljala je učence na nastope z dramskimi točkami in recitacijami. Pisala je scenarije in vezne tekste za šolske prireditve. Vodila je dramski, lutkovni, recitatorski in pravljичni krožek. Bila je ena izmed glavnih akterk raznih projektov na šoli, kot so Iz babičine skrinje, projekt ob 100-letnici Kettejeve smrti, Mavrična dežela in Potuj z menoj. Z lutkovnim in dramskim krožkom je razveseljevala šole, vrtce in bolne otroke v novomeški bolnišnici. Pisala in objavljala je pesmi, urejala šolsko glasilo, pripravljala radijske ure in prirejala literarne večere. Leta 2004 je v samozaložbi izdala pesniško zbirko V objemu pelina, pred upokojitvijo pa napisala knjigo za otroke Potuj z menoj in aktivno sodelovala pri pisanju scenarija za istoimenski musical. Svoj poklic je opravljala s predanostjo, s požrtvovalnostjo in znanjem. S svojim literarnim talentom je obogatila šolo, njena prijaznost, dobrota in strokovnost pa so popotnica tako učencem kot sodelavcem.

TANJA KEK, VIŠNJA GLADOVIĆ, KATJA TOMAŽIČ – svetovalna služba Biotehniškega izobraževalnega centra Ljubljana

Tanja Kek, Višnja Gladović, Katja Tomažič – svetovalna služba Biotehniškega izobraževalnega centra Ljubljana so poleg svojega rednega dela v zadnjih petih letih oblikovale poseben model sodelovanja, ki vsebuje cilje, načine in smernice dela z dijaki s posebnimi potrebami, ki obiskujejo programe nižjega poklicnega izobraževanja Pomočnik v biotehnik in oskrbi ter bivajo v Centru Janeza Levca Ljubljana. Nov model sodelovanja temelji na vzpostavitvi osebnega stika z dijaki in vzgojitelji, rednih kontaktih med Domom in šolo ter analizi potreb, ki jih imajo dijaki, učitelji in vzgojitelji pri svojem delu, z namenom, da jim lahko pomagajo ter povezujejo. Cilj novega načina dela svetovalne službe BIC je, da dijaki s posebnimi

potrebami uspešno zaključijo šolanje, se v času šolanja počutijo sprejete in varne ter se po šolanju uspešno vključijo na trg dela. Rezultati več kot dobrega odnosa med svetovalno službo Biotehniškega izobraževalnega centra Ljubljana ter Domom Centra Janeza Levca Ljubljana, ki je prerastel tradicionalne oblike sodelovanja z »zunanjo institucijo«, se kažejo v učni uspešnosti dijakov s posebnimi potrebami in hitremu ter učinkovitemu reševanju vedenjskih težav.

TINA KORČE

Tina Korče je po končani srednji vzgojiteljski šoli diplomirala na Visoki poslovni šoli na Ekonomski fakulteti v Ljubljani, smer management, nato na Visoki šoli za socialno delo ter na Fakulteti za socialno delo v Ljubljani. Uspešno je zaključila izpopolnjevanje na področju pedagoško andragoških znanj ter specialno pedagoške dokvalifikacije ter se v šolskem letu 2003/2004 zaposlila na OŠ Kozara Nova Gorica. Opravljala je delo druge učiteljice v 1. razredu, predmetne učiteljice glasbene vzgoje, socialnega učenja, dopolnilnega pouka ter podaljšanega bivanja. Pridobila je naziv mentorica. Vodila je strokovni aktiv učiteljic podaljšanega bivanja, je članica strokovne skupine šole, vodila je otroško pevsko skupino ter interesno dejavnost Igra in ples. Aktivno sodeluje pri pripravi številnih kulturnih prireditev na šoli in izven nje ter je mentorica učencem na nastopih. Več let je sodelovala na državni reviji Zapijmo, zaigrajmo, zaplešimo, na festivalu Pomlad pesmi 2010, na srečanju gledaliških skupin, vodila je projekt Evropska vas in bila mentorica učencem v projektu. Bila je vodja ali članica delovne skupine za številne prireditve ter članica delovne skupine za organizacijo izvedbe 5. likovnega srečanja OŠPP Slovenije. Vrsto let je vodila skupino učencev v šoli v naravi in v koloniji v sodelovanju z Zvezo prijateljev mladine Slovenije. S svojim znanjem in prizadevnostjo pomembno vpliva na kvaliteto dela v šoli in prispeva k strokovnemu ugledu šole v okolju.

STANKA KUCHAR

Stanka Kuhar je v Dijaškem domu Ptuj zaposlena na delovnem mestu medicinske sestre že od leta 1999. Otroci s posebnimi potrebami pri njej najdejo pomoč in tolažbo. Sodeluje v številnih projektih in izobraževanjih. V domu skrbi za zdravstveno vzgojo otrok in dijakov na področjih: skrb za osebno urejenost, za zdrav način življenja in ekološko osveščenost, sodeluje z zunanjimi zdravstvenimi službami, organizira predavanja o spolni vzgoji in zdravi prehrani, skrbi za urejenost in čistost prostorov, je nosilka projekta Zdrav dijaški dom. Poleg zdravstvenega področja se vključuje tudi v izvajanje vzgojnega dela: je nosilka akcije Star papir za novo upanje, akcije zbiranje zamaškov za dobrodelne namene, udeležila se je treh stopenj Komunikacijskih treningov, sodelovala v izobraževalnem programu Brez megle v glavi in si pridobila naziv mentorice za vodenje motivacijskih delavnic, sodelovala je pri izvajanju EU projekta Šola druge priložnosti za učence s posebnimi potrebami, sodeluje v domskem skladu ter sodeluje pri vseh aktivnosti Doma. Svoje strokovno znanje prenaša na sodelavce, uspešno sodeluje z zdravstvenimi službami, je vestna, vredna zaupanja, vedno pripravljena pomagati in delati ob vsakem času. Ima poseben čut za delo z učenci s posebnimi potrebami, njihovimi starši in učitelji.

METKA KUCHARIČ

Metka Kuharič je kot svetovalna delavka, socialna pedagoginja, zaposlena na OŠ IV iz Murske Sobote. Delala je tudi kot učiteljica v oddelkih vzgoje in izobraževanja ter

na večinskih šolah nudila dodatno strokovno pomoč. Ima izostren čut za odrasle in otroke. Na različnih delavnicah, seminarjih ter srečanjih se aktivno vključuje s svojimi prispevki in sodeluje v razpravah. V Društvu Sožitje je organizirala seminarje na državnem nivoju, vodila je skupino za samopomoč staršev otrok z motnjo v duševnem razvoju, sodelovala na regijskih igrah Specialne olimpijade Slovenije, organizirala športna in družabna srečanja OŠPP in večinskih šol, sodelovala na TOM telefonu, izvedla strokovna predavanja za učiteljski zbor in starše, večkrat bila mentorica študentom na praksi, bila predsednica Sveta zavoda. Leta 2013 je pridobila naziv magistrica znanosti na Fakulteti za socialno delo v Ljubljani na temo »Zgodnja pomoč družini z otrokom z motnjami v duševnem razvoju«. Med sodelavci, starši in v širšem okolju je znana kot odlična strokovna delavka, ki je vedno pripravljena pomagati.

ALEKSANDRA LAMPRET SENČIČ

Aleksandra Lampret Senčič je profesorica defektologije zaposlena v Osnovni šoli Glazija Celje. Poučevala je v vseh programih šole. Spretno in strokovno korektno vnaša v svoje delo znanja in veščine, ki jih je pridobila na mnogih tečajih s področja računalništva. Uporaba interaktivne table je njena stalnica pri delu. Je pobudnica ustanovitve gledališke skupine učiteljev, ki deluje na šoli že tretje leto. Izvedla je več delavnic o spolnosti, nasilju, soočanju s smrtjo. Zelo odmevne so njene delavnice z naslovom Spolna vzgoja malo drugače, za katere pripravlja v letu 2014 zbornik aktivnosti. Bila je mentorica mnogih študentom na praksi. Aktivno je sodelovala v več mednarodnih projektih. Učenci, s katerimi je sodelovala v mednarodnih projektih, so bili za svoje aktivnosti tudi nagrajeni. Poskrbela je, da so njihovi rezultati bili tudi medijsko pokriti. Trenutno je aktivna v projektih: Preizkušanje e-vsebin v šolstvu v letu 2014-2016, ki ga izvaja ZRSS, medkulturno sodelovanje z izbranimi šolami iz Republike Hrvaške, Republike Kosovo ter Republike Srbije ter v projektu JSKD Kulturna šola 2012 – razvoj gledališkega kulturnega področja za obdobje do leta 2015. Pri svojem delu z dobro voljo in pogumom sprejme izzive in nova znanja.

ANKICA STARKEL

Ankica Starkel, profesorica defektologije s strokovnim nazivom svetovalka je zaposlena v Centru Janeza Levca že polnih 20 let. Vrsto let je opravljala dela in naloge razredničarke v OVI oddelkih in oddelkih podaljšanega bivanja. Pri svojem delu je inovativna in ustvarjalna. Njen odnos do učencev je vzpodbuden, je natančna in sistematična. Aktivno je sodelovala z Zavodom za šolstvo, bila je vodja mentorske mreže šol za podaljšano bivanje in se izobraževala za multiplikatorja. V sodelovanju z Zavodom RS za šolstvo se je vključila v projekt Comenius, kjer je sodelovala s šolo iz Celovca in šolo iz Branderburga (Nemčija). Vodi študijsko skupino za likovni pouk in podaljšano bivanje. Pripravila je šest likovnih delavnic z različno tematiko. Sodelovala je v organizacijskem odboru, ki je pripravljal zelo uspešne tematske razstave na šoli: Dan odprtih vrat, Festival Igraj se z mano, proslave in druge kulturne prireditve na šoli. Vodila je strokovni aktiv podaljšanega bivanja, je članica strokovnega tima na šoli. S svojim znanjem, bogatimi pedagoškimi izkušnjami, osebnim zgledom, korektnim odnosom do staršev in s profesionalnim delom, prispeva k strokovnemu ugledu Centra Janeza Levca tudi v širšem okolju.

ZTTMDR sekcija - za področje usposabljanja oseb z zmernimi, s težjimi in težkimi motnjami v duševnem razvoju

ELIZABETA FIJAVŽ

Specialna pedagoginja ga. Elizabeta Fijavž je zaposlena v Osnovni šoli Glazija Celje. Sodelovala je v inovacijskih projektih Zavoda RS za šolstvo: pri pisanju Posebnega programa vzgoje in izobraževanja za področje Splošne poučenosti, pri prenovi Posebnega programa vzgoje in izobraževanja v letu 2012. Pogosto je pripravljala učence za natečaje na različnih področjih. Aktivno je sodelovala v dvoletnem programu Medgeneracijskega sodelovanja s starostniki v bližnjem domu za starejše občane. Njene izkušnje in spoznanja, predvsem pa pozitivna odzivnost vseh sodelujočih so vzrok, da se sodelovanje po izteku projekta še vedno nadaljuje. Pod njenim mentorstvom so učenci na likovnih natečajih v državi in na mednarodnem nivoju dosegli vidne dosežke in bili zanje tudi nagrajeni. Dobitnica priznanja je pogosto mentorica mnogim študentom defektologije, katerim posreduje svoja jasna stališča in odločnost, da so tudi osebe z zmerno, težjo in težko motnjo v duševnem razvoju lahko enakovredni člani našega družbenega življenja. Njena posebna ljubezen so konji in delo z njimi. V letu 1999 je bila pobudnica izvajanja terapevtskega jahanja na OS Glazija. Leta 2011 je uspešno zaključila dvoletno izobraževanje za terapevta, zato izvaja terapije s pomočjo konja, ljubezen do konj pa je prenesla tudi na učence in njihove starše. Svoje znanje in vedenje na tem področju redno dopolnjuje in nadgrajuje, saj se udeležuje strokovnih posvetov. Udeležila se je tudi dveh kongresov Terapevtskega jahanja. Je mentorica pripravnikom za terapijo s pomočjo konja. Betka je učiteljica, ki ne pozna besede »Ne gre«. Vsakdo zmore in zna, le priložnost mu je potrebno dati in prepoznati njegova močna področja in kompetence.

TATJANA KNAPP IN SAŠA FUŽIR ZA PROJEKT ZAVOD RISA

To je Center za splošno, funkcionalno in kulturno opismenjevanje, za katerega sta najbolj zaslužni ga. Tatjana Knapp kot direktorica in ga. Saša Fužir kot strokovni vodja. Dejavnosti Zavoda RISA slonijo na prostovoljnem delu in donacijah. V letu 2011 so začeli izdajati prvi lahko berljiv časopis v slovenskem jeziku, 20 MINUT, ki ga distribuirajo v različna ciljna okolja. V letu 2012 so v sodelovanju s CUDV Črna na Koroškem in Evropsko prestolnico kulture Maribor 2012 izdali prvi dve ilustrirani priredbi klasičnega leposlovja za lahko branje v slovenskem jeziku Shakespeare: Romeo in Julija, Tavčar: Visoška kronika. Avtorici sta postavili spletno stran ostani zdrav.com, ki prinaša informacije s področja skrbi za zdravje v lahki in razumljivi obliki. Koncept lahkega branja in knjige sta predstavljali na strokovnih posvetih, seminarjih različnih skupin strokovnjakov in v knjižnicah, najpogosteje ciljnim bralcem in njihovim spremljevalcem. V letu 2013 je ob 45. obletnici CUDV Črna na Koroškem izšla knjiga Naše zgodbe v katerih so prirejene zgodbe slovenskih pisateljev. Vse publikacije so v skladu s pravili za pripravo lahkega branja testirane s strani ciljnih bralcev, ki so v procesu prirejanja enakovredni partnerji. CUDV Črna na Koroškem, Zveza Sožitje Slovenije in Zavod RISA so spomladi 2013 organizirali prvi nacionalni posvet na temo lahkega branja, na katerem so sprejeli smernice za razvoj in uporabo lahkega branja v Sloveniji. Trojica navedenih organizacij je uspela s predlogi dopolnil prispevati k Resoluciji o politiki razvoja slovenskega jezika 2014 - 2018, ki sta ga avtorici v juniju 2013 predstavili tudi v Državnem zboru RS in prejeli ustno podporo

ministra za kulturo. Želja obeh nominirank, ki se trudita vzpostavljati mreže organizacij, svetovati in sodelovati pri projektih s področja lahkega branja je, da bi Slovenija dobila nujno potreben Center lahkega branja, v okviru katerega bi bilo mogoče sistematično uresničevati pravico in potrebo ciljnih skupin do informacij v ustrezni obliki.

VANDA KOČAR JUNKAR

Ga. Vanda Kočar Junkar, prof. def. z nazivom svetovalka je zaposlena v Centru Janeza Levca Ljubljana od leta 1999. Vsa ta leta se uspešno spoprijema s strokovnimi izzivi pri svojem delu in s predanostjo izvaja vzgojno-izobraževalno delo. Posebno pozornost zadnja leta namenja avtizmu in se zato izobražuje doma in v tujini (projekt Leonardo Da Vinci v Londonu). Svoje prispevke objavlja v različnih revijah (Naš zbornik, Naši razgledi) in predava po različnih ustanovah v Sloveniji. Vrsto let uspešno vodi Studijsko skupino za Posebni program vzgoje in izobraževanja, bila je članica strokovne komisije tekmovanja Mladih tehnikov, urednica Šolskega glasila Polžek, vodila je letne projekte Zdravo Življenje v sožitju z naravo in doživljajske tabore v Fiesi za otroke z motnjo avtističnega spektra. Mnoge funkcije je imela tudi v organizacijskih odborih za prireditve, organizirane okviro ustanove Centra Janeza Levca Ljubljana(SOS, MATP, turnirji, obletnice). Kljub predanemu delu in številnim nalogam, se je odločila za dodatno izobraževanje v izobraževalnem centru Janeza Levca Ljubljana. Prepričani smo, da si zasluži Sekcijsko priznanje.

BRIGITA KUDER

V Centru za usposabljanje, delo in varstvo Dobrna se je gospa Brigita Kuder zaposlila leta 1986, sprva kot vzgojiteljica, kasneje pa je prevzela vodenje oddelkov vzgoje in izobraževanja in leta 2007 vodenje organizacijske enote odraslih uporabnikov v CUDV Dobrna. Prepoznavna je tako v lokalnem okolju, kot tudi širše. S svojim delom prispeva k integraciji, človeškemu dostojanstvu, k razvijanju solidarnosti in strpnosti do oseb z motnjami v duševnem razvoju ob upoštevanju različnosti. Z objavljanjem strokovnih člankov, nastopanjem v medijih, na kongresih je prispevala k boljšemu ugledu CUDV Dobrna. Kot članica vodstvene ocenjevalne skupine za kakovost v matičnem centru je opravila pionirsko delo pri uvajanju modela kakovosti v socialnovarstveno dejavnost odraslih uporabnikov. Bila je pobudnica in koordinatorica pri pridobivanju dislocirane lokacije delavnic VDC, ki so od leta 2010 pomemben mejnik pri zagotavljanju kvalitete življenja in dela odraslih v centru. Skrbi za kontinuirano zagotavljanje vseživljenjskega učenja odraslih z vključevanjem v številne projekte doma in v tujini. Med drugim je izvedla projekt odpiranja hranilnih knjig ter timske prenove individualnih načrtov za odrasle. V centru je sodelovala pri uvedbi projekta domače živali, prav tako aktivno sodeluje v okviru projekta eko šole, pri razširitvi zelenega programa na področju aktivnosti in terapije s pomočjo konja, ki je obogatil kvaliteto življenja uporabnikov v CUDV Dobrna. Prav tako je sodelovala pri projektu ureditve prodajno razstavne galerije v smislu kvalitetne dopolnitve obstoječim programom za odrasle. Bila je pobudnica za uvedbo supervizije tudi za varstvene delavce, zadnje leto prevzema organizacijo internih izobraževanj v centru. Posebno pozornost posveča tudi medgeneracijskemu sodelovanju. Koordinira izmenjave letovanj s sorodnimi ustanovami doma in v tujini. V treh študijskih letih je s praktičnimi delavnicami obogatila vaje rednih in izrednih študentov predmeta Uporabnikom prilagojeno sporočanje na Fakulteti za socialno delo. Brigita Kuder je

pustila svoj neizbrisen pečat na področju socialnega varstva odraslih uporabnikov v CUDV Dobrna in s svojo predanostjo strokovnim smernicam ter oblikovanjem programov, in storitev za odrasle prispevala k kvalitetnemu razvoju organizacijske enote odraslih v CUDV Dobrna, zato člani strokovnega zbora CUDV Dobrna menimo, da si sodelavka za skoraj 30 letno uspešno delo zasluži sekcijsko priznanje.

TATJANA POPOVIČ, MAG. ALENKA GOLOB, DR. VALERIJA BUŽAN IN TEA FINŽGAR PLAVČAK ZA PROJEKT DRUGA VIOLINA

Druga violina na Starem trgu 21, v Ljubljani, kjer se za pomoč v strežbi usposablja osebe s posebnimi potrebami, je z vsemi sodelujočimi v letu in pol delovanja pomembno prispevala k razbijanju stereotipov o nezmožnostih oseb z motnjami v duševnem razvoju in odprla nove možnosti njihovega aktivnega vključevanja v družbeno življenje in delovno okolje ter opravljanja koristnega, njihovim zmožnostim primernega dela. Dejavnost je v slovenskem prostoru novost, s katero se dosegajo pomembni premiki v razmišljanju ljudi ter presegajo mnoge stereotipe in predsodke, obenem pa uresničujejo številne cilje, vezane na uporabnike znotraj CUDV Draga in ožje ter širše okolje. Taka oblika vključevanja mladostnikov in odraslih s posebnimi potrebami v delo pomeni dvojno zadovoljstvo: zadovoljstvo gostov in pa njihovo zadovoljstvo, kar se kaže v visoki motivaciji za delo in zaposlitev, daje občutek sprejetosti in spodbuja njihovo ustvarjalnost, splošno dobro počutje, vse pa ohranja njihovo psihofizično zdravje. Zaposlitve so v Drugi violini skrbno načrtovane. Gostilna je znana poleg domače hrane tudi po številnih zanimivih kulturno-umetniških in kulinarčnih dogodkih ter brezplačnih delavnicah, s katerimi privabljajo vse generacije. Program delovanja je zelo širok in kaže na močno podporo celotnega kolektiva tej temeljni ideji. Umestitev gostilne v staro mestno jedro nudi izjemno lokacijo in spoznavanje oseb s posebnimi potrebami pri delu. O Drugi violini se kot primer dobre prakse piše v domačih in tujih medijih, postala je tudi promotor inkluzije na Slovenskem. Tako je Druga violina zelo lep primer uresničevanja vidikov družbenih procesov kot so vključevanje invalidov v lokalno skupnost, širitev možnosti zaposlitve težje zaposljivih skupin in ozaveščanje družbe o pomenu sprejemanja drugačnosti. S svojo uspešnostjo predstavlja zgodba Druge violine upanje, navdih in spodbudo za nadaljnje iskanje zaposlitvenih možnosti oseb z motnjami v razvoju ter nadgradnjo že obstoječih. Za uresničevanje tega projekta so zaslužne: Tatjana Popović, mag. Alenka Golob, dr. Valerija Bužan in Tea Finžgar Plavčak.

KATARINA RADOVIČ

Ga. Katarina Radovič se je leta 2000 po končanem študiju defektologije DP -Fibo na Pedagoški fakulteti v Ljubljani, zaposlila v Centru za usposabljanje delo in varstvo v Črni na Koroškem. Leta 2008 se je odločila za nov korak in se zaposlila na Tretji osnovni šoli v Slovenj Gradcu, kjer dela šesto leto. Udeležuje se letovanj na morju, taborov Vse življenjskega učenja, v katerih je kot vodja pokazala veliko mero energije ter ljubezen do gibanja in narave prenesla na uporabnike. Z mlajšimi uporabniki se je udeleževala športnih iger na Pedagoški fakulteti v Ljubljani, nekaj let je bila koordinator športnih aktivnosti na Tretji osnovni šoli. Bila je vodja aktivna Posebnega programa, vodja primerov dobre prakse: 4 leta je vodila Nadomestno komunikacijo, 2 leti - Prehajanje med programi, 1 leto - Braingym v skupini. Že četrto leto je vodja projekta Druženje z dnevnim Centrom Ravne. Svoje izkušnje podaja tudi študentom 3. letnika SRP-ja. Leta 2010 je pridobila naziv mentor. Kot specialna pedagoginja

dela na 1. stopnji in je pri svojem delu strokovna, dosledna, ustvarjalna in samoiniciativna. Zadnji dve leti se največ ukvarja s spektroatvistično motnjo zato je za strokovni zbor pripravila izobraževanje z naslovom Spektroatvistična motnja in metoda PECS. Pripravlja lepe in uporabne didaktične pripomočke. Naloge na šoli izvaja samostojno in je izjemno ustvarjalna z vidika razvijanja novih idej, sodeluje na mnogih področjih razširjenega programa šole ter daje koristne predloge in pobude v zvezi z življenjem in delom na šoli in širše izstopa po vzorni organizaciji dela glede na čas in vsebino zastavljenih nalog, izvaja naloge v katerih povezuje svoje znanje z različnih področij, ima pregled nad svojim delovnim področjem ter se udeležuje strokovnih izpopolnjevanj. Učenci in starši so zadovoljni z njenim strokovnim delom in odnosom. S svojo verbalno in neverbalno komunikacijo na delovnem mestu prispeva k zaupanju in sodelovanju. Je članica Sveta zavoda, Studijske skupine za Posebni program in članica Društva specialnih in rehabilitacijskih pedagogov Slovenije, kjer je tudi v upravnem odboru sekcije LMDR. Več let je prostovoljka pri društvu Sožitje Mežiške doline, kjer aktivno sodeluje na prireditvah in vikend seminarjih. Ker je pri organizaciji specialne in rehabilitacijske pedagoške prakse izjemno zavzeta in uspešna menimo, da si zasluži sekcijsko priznanje za področje dela z osebami z zmerno, težjo in težko motnjo v duševnem razvoju.

NADA SLANA

Za ga. Nado je delo v zavodu Dornava prva zaposlitev, ko je 1979 pričela svojo poklicno pot kot mlada vzgojiteljica. Delo v takratni graščini je v trenutku vzljubila, otroci s katerimi je pričela delati pa so postali del njenega življenja. Zelo hitro je ugotovila, da pri usposabljanju otrok s posebnimi potrebami potrebuje več znanja, zato je še istega leta vpisala izredni študij specialne pedagogike. Zavzeto se je lotila novih preizkušenj na fakulteti, diplomirala in poklic specialne pedagoginje zaključila še z opravljenim strokovnim izpitom. Leta 2001 ji je Ministrstvo za delo, družino in socialne zadeve podelilo naziv mentorica. Ker je bila ena izmed prvih specialnih pedagoginj v takratni graščini, je veliko svojega časa posvetila raziskovanju metod in oblik dela z osebami z motnjami v duševnem in telesnem razvoju.

Tako je sodelovala pri izdelavi didaktičnega materiala iz lesa, ki ga uporabljamo še danes, pri prodajnih razstavah izdelkov naših uporabnikov, pri snovanju prvih internih programov za učence s posebnimi potrebami, je tudi aktivna članica dramske skupine, kjer s svojo neposrednostjo in humorjem obogati vsako predstavo in jo prav na poseben način približa našim uporabnikom, tri leta je opravljala še mobilno specialno pedagoško pomoč učencu na domu. Ga. Nada je delala z vsemi motnjami in starostnimi skupinami v zavodu. Mlajšim sodelavcem je bila vedno vzor in pripravljena pomagati s praktičnimi nasveti. Vsa leta je tudi nesebično pomagala študentom na praksi, pogosto je bila mentorica mladim pripravnikom. S skupino sodelavk je z uporabo gestalt terapije merila vplive le teh pri delu z osebami s težjo motnjo v duševnem razvoju. Povzetek raziskave je bil objavljen v Defektologiji Slovenici 1994 leta, kjer je s skupino avtoric povzela pozitivne vplive metode. Zadnjih deset let opravlja delo na oddelku z osebami s cerebralno paralizo. S svojo natančnostjo in strokovnostjo vnaša v enoto mir in sproščeno vzdušje tako med zaposlene kot uporabnike. Zelo intenzivno obdobje se je pričelo pred sedmimi leti, ko je v njeno šolsko skupino prišla učenka Barbara v kateri je našla velik izziv, ga razvijala in nadgrajevala do takšne mere, da je deklica že dve leti vključena v osnovno šolo (dva krat na teden po dve šolski uri skupaj z Nado), čeprav lahko komunicira le z očmi. V svoje strokovno delo je vnesla veliko novih metod in tehnik dela. Sodelovala je pri projektu fotografa Luka Dakskoblerja in snemanju

dokumentarnega filma o Barbari, avtorja Rudija Urana. Intenzivno sodeluje v projektu integracije, kjer vodi skupine osnovnošolskih in predšolskih otrok v sožitju z našimi učenci. Ga. Nada je s svojim zgledom, samoiniciativnostjo in strokovnostjo zarisala pomembne poti specialno pedagoški stroki v zavodu Dornava.

ČVM sekcija – za usposabljanje otrok in mladostnikov s čustvenimi in vedenjskimi motnjami

URŠKA BERGANT

Urška Bergant, rojena 08. 04. 1972, zaposlena v Mladinski dom Malči Beličeve, kot skupinska vzgojiteljica, 16 let. Dve leti je sodelovala v norveškem projektu, mreža mladinskih domov na območju zahodnega Balkana in pridobila licenco Marte Meo praktikantke. Osmo leto sodeluje z rančem Kaja & Grom, je ambasadorka živali in ima opravljeno začetno stopnjo TTOUCH dotika. Sodelovala na mednarodnem projektu »Mirno morje«, že tretjo leto.

BRANKO LORENČIČ

Branko Lorenčič, rojen 19. 06. 1964, zaposlen v Mladinski dom Malči Beličeve, v šolstvu zaposlen že 30 let, kot vzgojitelj v Domu 19 let. Delo opravlja nadpovprečno uspešno, inovativno in z velikim občutkom za posameznika. Leta 2012 je zaključil izobraževanje Marte Meo metode in pridobil licenco Marte Meo praktikanta. Sodeluje na mednarodnih projektih: evropsko in svetovno prvenstvo v nogometu za otroke in mladostnike. Od leta 2007 dalje, se z otroci in mladostniki udeležuje evropskega športnega tekmovanja v nogometu atletiki, namiznem tenisu in šahu. Dva mandata je bil predsednik sekcije MČV, organizator številnih strokovnih seminarjev in aktiven član Glavnega odbora Društva SRP.

ANKICA MRAK

Anica Mrak, rojena 18. 04. 1963, profesorica razrednega pouka in zaposlena kot vzgojiteljica stanovanjski skupini v Velenju. Je ustanovni in idejni avtor projekta stanovanjske skupine v Velenju, pod okriljem Vzgojnega zavoda Slivnica pri Mariboru. S pomočjo lastne individualne angažiranosti, ji je uspelo pridobiti lokalne skupnosti, CSD-je in donatorje, za obnovo in posodobitev objekta, kjer je pričela delovati stanovanjska skupina za otroke in mladostnike. Sedaj uspešno deluje stanovanjska skupina že devet let.

ALENKA POSAVEC

Alenka Posavec, rojena 31. 10. 1957, po izobrazbi je diplomirana socialna delavka, zaposlena kot skupinska vzgojiteljica od leta 1994. S svojim specifičnim načinom, odnosom do mladostnikov, je mnogokrat uspešno pomagala in usmerjala mladostnike, k boljšemu in učinkovitejšemu načinu razreševanja življenjskih problemov. Je neutrudna mentorica likovnega krožka, udeležuje se medzavodskih srečanj na področju likovnega ustvarjanja. Veliko prostega časa je posvečala

področju prostovoljnega dela z begunci in marginalnimi skupinami v Mariboru. Veliko se povezuje z zunanjimi strokovnimi sodelavci, v korist ustanove in mladostnikov.

NUŠA SKUBIC

Nuša Skubic, rojena 19. 09. 1963, po izobrazbi pedagoginja, vzgojiteljica v stanovanjski skupini v VIZ Višnja Gora, pomembno prispevala k dvigu vzgojnega dela v ustanovi. Aktivna članica študijski skupine sekcije MČV, aktivna organizatorica strokovnih seminarjev, aktivna udeleženka v delovni skupini, pod vodstvom dr. Škoflek Ivana, pri oblikovanju vzgojnega programa za delo v vzgojnih zavodih.

MSRP sekcija - za področje mobilne specialne in rehabilitacijske službe

OLGA DUH

Olga Duh, r5oj 25. 9. 1967, je od leta 1992 zaposlena v Centru Janeza Levca. Njena službena kariera se je pričela v OŠPP, nato pa je bila prerazporejena na delovno področje mobilne specialne pedagoginje. Na svoji poklicni poti je bila na ZRSŠ izbrana kot multiplikatorica. V letu 2004 – 2006 je vodila skupino mentorskih šol za mobilno specialno pedagoško področje. V Centru vodi skupine za mediacijo in intervizijske skupine. S svojimi izkušnjami in strokovnim znanjem je aktivno sodelovala na strokovnih posvetih in širi zavest o pomenu in delu mobilnih specialnih pedagogov.

SUZANA GERMEK

Suzana Grmek, roj. 9. 3. 1968 v Kopru, je od leta 1991 zaposlena v Centru za usposabljanje Elvire Vatovec Strunjan. Od leta 2003 opravlja dela in naloge mobilne specialne pedagoginje. Pri delu je zavzeta in strokovna. Ves čas se izobražuje ter razvija inovativne poti za boljšo prepoznavnost mobilnih specialnih pedagogov. Uvaja inovativne metode dela, ki pomagajo tudi mlajšim kolegom za boljše razumevanje področja dela mobilnih specialnih pedagogov.

SABINA KOROŠEC ZAVŠEK

Sabina Korošec Zavšek, je zaposlena na OŠ Glazija Celje. Več let je opravljala delo učiteljice v PPVI, osrednji del njenega udejanjanja pa predstavlja delo mobilne specialne pedagoginje. Je strokovno kompetentna in zavzeta. Z analitičnim pristopom in inovativno naravnostjo daje svoj prispevek k strokovni rasti področja mobilne specialno pedagoške službe. Ves čas se strokovno izpopolnjuje doma in v tujini. Je organizatorica mednarodne izobraževalne konference DIR Floortime in članica ustanovnega odbora Vseslovenske iniciative za enake možnosti oseb z avtizmom.

KATARINA KOTNIK

Katarina Kotnik, roj. 17. 12. 1978. na začetku svoje karijerne poti je opravljala dela in naloge učiteljice v PPVI oddelkih, nato kot učiteljica v oddelkih podaljšanega bivanja,

od leta 2003 zaposlena na OŠ Jela Janežiča, Škofja Loka. Od leta 2009 opravlja dela in naloge mobilne specialne pedagoginje. Pri svojem delu je vestna, profesionalna in kreativna. Je članica upravnega odbora sekcije MSRPS pri društvu defektologov Slovenije. Sodeluje v različnih projektnih skupinah v sodelovanju s Pedagoško fakulteto, je aktivna članica Inkluzivnega tima v Slovenj Gradcu. Za širšo prepoznavnost našega področja pripravlja delavnice in predavanja za starše, strokovne delavce, ter s tem bogati področje dela mobilnih specialnih pedagogov.

MARTINA PEGAN

Martina Pegan, roj. 3. 4. 1971, je leta 1999 zaključila študij na Pedagoški fakulteti Ljubljana – smer defektologija. Leta 2000 je opravila strokovni izpit, leta 2006 pa pridobila naziv mentorice. V začetku svoje karijerne poti je bila zaposlena na OŠ Ajdovščina, nato pa na OŠ Kozara Nova Gorica. Ledino je orala kot učiteljica v programih posebnega izobraževanja, v oddelkih podaljšanega bivanja in oddelkih posebnega vzgojno izobraževalnega programa, zadnja leta pa opravlja dela in naloge mobilne specialne pedagoginje. Zaupane so ji bile najvišje funkcije v strokovnih organih zavoda, svojo ustvarjalnost in strokovnost pa je pokazala na več področjih in sicer kot vodja projekta »Zeleni nahrbtnik«, kot članica razvojnega projekta »Učne težave v osnovni šoli«, kot članica projektne skupine »Z roko v roki«, kot članica projektne skupine za pripravo diagnostičnega instrumentarija za področje funkcioniranja in kot sodelavka v projektu »Didaktične igre za razvoj jezika, branja in pisanja«.

SURDO sekcija - za področje usposabljanja gluhih in naglušnih

SENKA BAJEC

Senka Bajec je profesorica socialne pedagogike z defektološko dokvalifikacijo in mnogimi drugimi strokovnimi spopolnjenji, zaposlena na CKSG Portorož. Doslej se je zavzeto vključevala v vse organizirane oblike dela z gluhih in naglušnih otroki ter z otroki s kombiniranimi motnjami pa tudi njihovimi starši. Več let je na šoli zelo uspešno poučevala matematiko in fiziko. Izkazala se je tudi kot vodja strokovnega aktiva šole. Zelo uspešna je tudi v javnem nastopanju in zato je več let povezovala različne šolske prireditve, sodelovala je tudi v gledališki skupini učiteljev CKSG Portorož, Talenti za katedrom. Svoje izkušnje pri poučevanju nesebično prenaša na mlajše sodelavce in učitelje na srednjih šolah, kjer izvaja dodatno strokovno pomoč. Prav slednji zaradi nje lažje razumejo dijake s posebnimi potrebami in jim posebne vzgojno-izobraževalne potrebe tudi omogočajo. Kot izvajalka dodatne strokovne pomoči se izjemno trudi za uspeh učencev na srednjih šolah pa tudi učencev v CKSG, katerim nudi individualni slušno-govorni trening. Senka Bajec opremi učence, da najdejo način, da svoje znanje pogumno izrazijo in na poti do cilja ne izgubijo zaupanja vase.

MIRJANA DJURANOVIĆ

Marjana Djurović je svojo poklicno pot začela leta 1975 na Centru za sluh in govor Maribor (CSGM) in jo nadaljevala v isti ustanovi. Ves čas je delala v predšolskih oddelkih in tako imela stik z velikim številom gluhih in naglušnih otrok. Intenzivno se je ukvarjala z rehabilitacijo poslušanja in govora predšolskih otrok v skupini ter

ustvarjalno sodelovala z ostalimi člani tima. Sodelovala je tudi s člani tima za polžev vsadek (PV), saj se je pri skupinskem delu srečevala z otroki s PV. V osemdesetih letih prejšnjega stoletja je bila vodja predšolskih oddelkov na CSGM ter tako vplivala na življenje in delo enote. Prav tako je dolgoletna aktivna članica Sindikata vzgoje in izobraževanja. S svojim delom in nasveti je pomagala številnim sodelavcem, ki so potrebovali pomoč sindikalnega zaupnika. S svojim neposrednim pristopom zna ustvariti zaupen, vendar profesionalen odnos z otroki in starši, še posebej s pripadniki romske skupnosti.

RENATA MEDLE

Renata Medle je profesorica defektologije, surdopedagoginja in logopedinja, ki je k ugledu surdopedagogike doprinesla tudi s povezovanjem s širšo lokalno skupnostjo, kjer živi, na področju Dolenjske. Leta 1999 se je zaposlila na Zavodu za gluhe in naglušne Ljubljana. V začetku svoje poklicne poti se je srečala s problematiko Romov. Svoje izkušnje je opisala v reviji Vzgoja. V svojem prostem času aktivno sodeluje v različnih aktivih, z delavnicami je sodelovala v Tednih vse življenjskega učenja in tako sliščečo populacijo seznanjala o gluhoti. Sodeluje z Društvom gluhih in naglušnih Dolenjske. Ves čas spremlja novosti na področju surdopedagogike. Svoje znanje in izkušnje že več let posreduje udeležencem seminarja Metode in oblike dela z gluhihimi in naglušnimi in na tematskih konferencah na področju Dolenjske in Bele Krajine. Rdeča nit njenih prispevkov in predavanj je gluhoti in boljše komunikacija z gluho osebo. Je praktik v pravem pomenu besede in ji je delo mobilnega učitelja pisano na kožo, saj je dinamična, odgovorna, samostojna in prilagodljiva.

Mag. MARKO STRLE

Mag. Marko Strle je že šesto leto ravnatelj Centra za korekcijo sluha in govora Portorož. Svojo funkcijo opravlja z izkušnjami in znanjem, pridobljenimi tako na dodiplomskem in podiplomskem študiju, kakor tudi na raznih strokovnih spopolnjevanjih. Kot ravnatelj zelo spodbuja in omogoča strokovni razvoj in spopolnjevanje vseh zaposlenih v CKSG Portorož. Pri svojem delu je dovzeten za novosti in ideje, tudi tiste drzne. S pokroviteljstvom in vodenjem raznih dejavnosti omogoča učencem Centra za korekcijo sluha in govora Portorož, da se počutijo pomembni in si pridobivajo bogate izkušnje in znanje na čim več področjih. Omenimo le dve zelo odmevni dejavnosti: gledališko dobrodelni Talenti za katedrom in interesno dejavnost za večkrat nagrajeno šolsko glasilo Portoroške ribice. Večkrat se je izkazal tudi s svojimi organizacijskimi sposobnostmi: v Društvu SRP Slovenije pri organizaciji Izobraževalni dni, pri soorganizaciji mednarodnega kongresa Društva logopedov in, ne nazadnje, pri dejavnostih kopske podružnice Društva Bravo. Člani SURDO sekcije pa so mu posebej hvaležni, ker se je zavzel, da z organizacijo kongresa za učitelje gluhih surdopedagogi poudarimo svoj pomen, v domačem in mednarodnem prostoru. Prav zaradi njegove zavzetosti in smisla za organizacijo je bil kongres FEAPDA 2013 zelo uspešen.

Mag. ANDREJA TRTNIK HERLEC

Mag. Andreja Trtnik Herlec je po poklicu profesorica angleščine in slovenščine in učiteljica za gluhe in naglušne. Leta 1995 je uspešno zaključila magisterij s področja poučevanja v Veliki Britaniji. Je oseba s širokim pogledom, ki se je z dosedanjim profesionalnim delom srečala, tako s poučevanjem mladostnikov, kot s poučevanjem

odraslih v Šoli za ravnatelje. Poleg svojega dela je pisala strokovne članke, aktivno sodelovala na svetovnih in evropskih projektih, s področja vzgoje in izobraževanja, in sodelovala pri mednarodnem projektu Tiny Signers – Znakovno sporazumevanje z dojenčki in malčki. Sodelovala je pri nastajanju priročnika Govorica 2 in pri prevajanju otroških knjig. Bila je v skupini strokovnih delavcev na ZGNL, ki so se zavzemali za znakovni jezik, kar je bilo v tistem času, ko je pričela s službovanjem, revolucionarno. Sodelovala je v organizacijskem odboru kongresa FEAPDA in kot prevajalka v programu kongresa, septembra 2013 v Kopru. Na Zavodu za gluhe in naglušne v Ljubljani poučuje angleščino, slovenščino in komunikacijo, nudi strokovno pomoč dijaku na gimnaziji in še vedno išče nove možnosti, kako gluhim in osebam z avtizmom približati jezik.

LOGO sekcija - za področje usposabljanja oseb z govorno-jezikovnimi motnjami

MATEJA GAČNIK, MIRJAM ŠTOK, NIVES SKAMLIČ, URŠA DULAR KOLAR, LILIJANA OBERŽAN, URŠULA PINTAR, MARTINA OZBIČ IN DAMJANA KOGOVŠEK ZA PROJEKT TEST PLP-5 (PREVENTIVNI LOGOPEDSKI PREGLED GOVORA PETLETNIKOV):

Logopedi pri petletnikih že vrsto let opravljajo logopedski pregled. Le-ta se med logopedi razlikuje, tako po postopku pregleda kot načinu pregleda. Skupini logopedinj je po dveh letih načrtovanja, evalviranja in spreminjanja nalog uspelo združiti znanje in izkušnje klinične prakse ter fakultete. Rezultat skrbnega dela je test, ki je vsebinsko veljaven in zanesljiv, hkrati pa prijazen do otroka in omogoča njegovo optimalno sodelovanje. Presejalni test, ki so ga poimenovali Preventivni logopedski pregled 5-letnega otroka (v nadaljevanju PLP-5), je prvi slovenski avtorski test. PLP-5 je test, ki omogoča prepoznavanje otrok, pri katerih je prisotno tveganje, da imajo težave ali motnje na govorno-jezikovnem področju in potrebujejo podrobnejši diagnostični logopedski pregled. Slednji nato odkrije morebitne zaostanke, motnje ali primanjkljaje. Kljub temu, da je PLP-5 kratek test, nam da precej realno oceno o govorno-jezikovnih sposobnostih otroka. PLP-5 ni standardizirano orodje. Avtorice ga nameravajo še nadgrajevati in kasneje standardizirati. Za ves trud in izjemen doprinos uspešni logopedski praksi skupino avtoric predlagamo za priznanje LOGO sekcije.

GREGOR GEČ

Gregor Geč je diplomirani dramski igralec, ki je bil vrsto let zaposlen v Slovenskem stalnem gledališču v Trstu, sedaj pa deluje kot samostojni kulturni delavec. Njegovo sodelovanje s CKSG Portorož sega v leto 2011, ko se je z učenci lotil prvega gledališkega projekta Knjiga pravljic, sledila je Super žurka na super drevesu, ki je povsem avtorsko delo, saj je nastala na podlagi zamisli in želja nastopajočih. Sledila je uprizoritev Zvezdice Zaspanke, ki se je s šolske telovadnice preselila celo v Gledališče Koper in Kulturni dom Srečka Kosovela v Sežani. V tej predstavi je Gregor Geč združil moči učiteljev in učencev. Rodili so se Talenti za katedrom, kakor so se poimenovali učitelji, ki so se želeli učiti pod Gregorjevim vodstvom. V letu 2012/13 se je Gregor Geč s Talenti za katedrom pogumno lotil novega projekta – uprizoritve Male čarovnice, ki ni mogla biti zlobna. Predstava je doživela izjemen uspeh – doživela je 5 uprizoritev (v Gledališču Koper, Kulturnem domu Srečka

Kosovela v Sežani, v Avditoriju Portorož) in veliko prepoznavnost v različnih medijih. Največji izkupiček od Male čarovnice in Zvezdice Zaspanke pa so dobili sodelujoči učenci in učitelji sami. Za to je v veliki meri zaslužen Gregor Geč, ki s svojo izjemno toplo osebnostjo in s svojo zavzetostjo za vsakega posameznika navdušuje vse sodelujoče. Gregor Geč se je pogumno podal na neznano pot, ko se je odločil na odru združiti otroke z govorno-jezikovno motnjo in motnjami avtističnega spektra ter njihove učitelje. Uspehi gledaliških predstav vsako leto navdušijo vedno več otrok, da se priključijo gledališkemu krožku. Gregor Geč ni več nek učitelj, ki prihaja k nam v goste. Gregor Geč je v teh letih dela z nami postal »naš« Gregor!

MIRJAM KOŠIR

Logopedinja Mirjam Košir je zaposlena v Centru za korekcijo sluha in govora Portorož že osemindvajseto leto. Svoje strokovno znanje posreduje staršem in strokovnim delavcem v obliki predavanj in delavnic. Mobilno izvajanje dejavnosti na terenu zahteva poleg strokovnega in odgovornega dela z otroki, starši in strokovnimi delavci vrtcev in šol tudi veliko mero samostojnosti, kreativnosti in sposobnosti za sodelovanje v različnih okoljih. Sodeluje v skupini za posodobitev Navodil za prilagojeno izvajanje programa osnovne šole z dodatno strokovno pomočjo za gluhe in naglušne otroke. Zadnja štiri leta je predsednica LOGO sekcije v Društvu specialnih in rehabilitacijskih pedagogov Slovenije, kjer vzorno zastopa interese logopedске stroke, ne glede na področje dela. Leta 2008/2009 je opravila dvoletno izobraževanje in izpit za zagovornico otrokovih pravic, ki ga je organiziral kabinet Varuha človekovih pravic. Imela je že več primerov, redno se udeležuje mesečnih supervizijskih izobraževanj, ki so namenjena vsem aktivnim zagovornikom in so objavljeni na spletni strani Varuha. Temeljna naloga zagovornika je opolnomočenje otroka ali mladostnika. Zagovorništvo omogoča, da je otrok obveščen o stvareh, ki se tičejo njegovega življenja in o njih lahko izrazi svoje mnenje. Otroka ščiti pred zlorabo in slabo prakso. Menimo, da si Mirjam Košir za svoje uspešno strokovno delo z otroki zasluži priznanje LOGO sekcije Društva specialnih in rehabilitacijskih pedagogov Slovenije.

ROMANA MERŠE

Gospa Romana Merše diplomirana defektologinja, logopedinja - surdopedagoginja z nazivom specialistka klinične logopedije, se s področjem rehabilitacije gluhih, naglušnih oseb in oseb z govorno – jezikovno problematiko intenzivno ukvarja že 15 let. Svoje delo opravlja kot individualna terapevtka v ambulanti zdravstvene enote Zavoda za gluhe in naglušne Ljubljana. Področje našega dela opravlja kot individualna slušna in govorna terapevtka za predšolske in osnovno šolske otroke, zlasti za otroke z govorno – jezikovno problematiko v zgodnji komunikaciji. Svojo strokovnost je obogatila s študijem s področja klinične logopedije in ga leta 2011 uspešno zaključila. Sodeluje tudi v timu zdravnika specialista ORL, kjer izvaja naloge v sklopu avdiometrije. Romana je že vrsto let predstavnica zdravstvene enote, ki se aktivno vključuje v vizijo dela Zavoda. S svojim vztrajnim in strokovnim delom je dala velik doprinos stroki. Delala je tudi kot mobilna surdopedagoginja - logopedinja in s svojimi nasveti pomagala v uspešni integraciji gluhih, naglušnih otrok in otrok z govorno - jezikovno problematiko. Romana je dinamična, iskriča in kreativna osebnost in prav tako deluje na otroke, starše in sodelavce. Želimo ji, da še naprej dela z velikim optimizmom in nasmehom. Nagrada je majhna pozornost za njeno kvalitetno delo in toplino, ki jo nudi otrokom, staršem in sodelavcem.

GORDANA PANIĆ

Gordana Panić je vzgojiteljica/varuhinja predšolskih otrok, opravljeno ima tudi specializacijo za inštruktorico v varstvu, vodenju in zaposlovanju pod posebnimi pogoji. Na Centru za korekcijo sluha in govora Portorož je zaposlena že 22 let. Sedaj drugo leto zapovrstjo v podaljšanjem bivanju dela z otroki s kombiniranimi motnjami v izobraževalnem programu z nižjim izobrazbenim standardom. Gordana Panić se loti vsakršnega dela in zadolžitve. Ima številne talente in številne konjičke. Slednji so povezani z ljubeznijo do narave in vsega, kar nam narava daje. Skrb za naravo in čisto okolje prenaša na sodelavce in učence. Pod njenim mentorstvom so učenci naše šole leta 2011 sodelovali v projektu KEMS (Eko-paket) in za tetrapak-smrečico prejeli 1. mesto. Gordana Panić se s svojim strokovnim pristopom trudi opremiti učence za življenje. To počne z veliko skrbjo in odgovornostjo. Otroke uči samostojnosti, skrbi za samega zase in druge. Uči jih osnovnih kuhinjskih veščin. Približati se zna otrokom različnih starostnih stopenj in otrokom z različnimi posebnimi potrebami. Otroci se ob njej čutijo varne in ji zaupajo. Odlikuje jo sloves odlične, zelo vestne sodelavke. S tem predlogom za priznanje LOGO sekcije ji izražamo spoštovanje do vsega njenega dela.

FIBO sekcija - za področje usposabljanja gibalno oviranih oseb

ALOJZIJ ADAMIČ

Alojzij Adamič, univ. dipl. ing. strojništva, z opravljeno defektološko dokvalifikacijo in z nazivom svetovalec je v CIRIUS Vipava zaposlen od leta 1999. Opravlja dela in naloge na delovnem mestu knjižničar in računalnikar – organizator informacijske dejavnosti. Zadnja leta poučuje računalništvo in računalniško opismenjevanje. Vsako leto se s skupino učencev prilagojenega programa z nižjim izobrazbenim standardom udeleži državnega tekmovanja Z računalniki skozi okna. Doslednost, odgovornost in čut za delo z učenci s posebnimi potrebami se kaže tudi na drugih področjih. Več let je mentor fotografskega krožka. Njegovo načrtno in organizirano delo se kaže tudi v šolskem športnem društvu, kjer se vsako leto kot trener alpskega smučanja udeleži Šole smučanja. Njegovo znanje in delo je nepogrešljivo pri pripravi različnih publikacij, zbirank, spletne strani..., pri organizaciji in izvedbi tekmovanj in prireditev.

TANJA KEJŽAR

Tanja Kejžar, profesorica slovenščine in angleščine, že več kot 20 let poučuje splošno izobraževalni predmet angleščina gibalno ovirane dijake v Srednji šoli CIRIUS Kamnik. Pri svojem delu je nadpovprečno uspešna, je samoiniciativna in sodeluje pri mnogih aktivnostih pomembnih za CIRIUS in širše, kot na primer: vodenje in koordiniranje mednarodnih projektov, zlasti z ustanovo LUOVI na Finskem, deluje razvojno-raziskovalno v projektu Obogateno učenje tujih jezikov, kjer imamo možnost vključevanja tujega učitelja. Pripravlja ekskurzije v London, interesne dejavnosti – angleško bralno značko, projektne dneve na temo angleške in irske kulture. Vrsto let vodi strokovni aktiv učiteljev za tuje jezike. Svoje delo predstavlja sodelavcem in širši strokovni javnosti, aktivno je sodelovala tudi na XVIII.

defektoloških izobraževalnih dnevih na temo: Pogled naokoli in naprej – možnost mednarodnega sodelovanja v vrtcih, zavodih in organizacijah za usposabljanje. Napisala je več člankov v strokovne revije in aktivno sodeluje na mednarodnih konferencah društva učiteljev angleškega jezika Slovenija. Strokovno sodeluje z RIC-em kot zunanja ocenjevalka na maturi.

TANJA PRINCES

Tanja Princes, profesorica defektologije, specializantka umetnostne terapije z nazivom svetnica, je v CIRIUS Vipava zaposlena od 1981. Njena zanimanja in želje po znanju so bila ves čas tako široka in številna, da se je izobraževala na najrazličnejših področjih: psihologije, psihoterapije, pedagogike, andragogika, športa... S tem je pomembno bogatila svoje delo z učenci s posebnimi potrebami in vsemi, s katerimi je svoja znanja delila. Njeno poklicno pot je pomembno zaznamovalo delo z otroki s posebnimi potrebami in sicer na področju športa. Kot mentorica in športna trenerka je svoje mlade športnike vodila do najvišjih športnih dosežkov doma in v tujini, najpomembnejša pa so odličja, ki so jih osvojili na svetovnih zimskih in poletnih igrah Specialne olimpijade. Uspešno je uvedla MATP v slovenski prostor.

TAMARA SREBOT

Tamara Srebot, profesorica defektologije z nazivom mentorica je v CIRIUS Vipava zaposlena od leta 2005. Pri svojem delu je samostojna in zanesljiva. Išče nove tehnike in oblike dela, prilagojene otrokovim sposobnostim in posebnostim. Do otrok in mladostnikov ima primeren, spoštljiv in pozitiven odnos. Njena ustvarjalnost in inovativnost se najbolj kaže na likovnem področju. Že vrsto let je mentorica likovnega krožka in interesne dejavnosti oblikovanje z glino. V otroku zna poiskati tisto nekaj, kar zraste v umetniško ustvarjanje. Kreativne zamisli vnaša v različne oblike dela in s tem daje pomemben prispevek k boljšemu delu in prepoznavanju vzgojno izobraževalnega zavoda v javnosti. Njena nadarjenost in ljubezen do umetnosti se kaže tudi na drugih področjih izražanja, saj je s skupino otrok sodelovala tudi na reviji ljudskih pesmi, plesov in običajev. Več let je bila aktivna v plesni skupini Vrtiljak.

TIFLO sekcija - za področje usposabljanja slepih in slabovidnih

KLEMEN BAJC

Rojen 01. 01. 1976, profesor biologije in gospodinjstva, že več kot deset let uspešno dela kot vzgojitelj v domu učencev in dijakov v Zavodu za slepo in slabovidno mladino. Vodi vsakodnevno večerno rekreacijo, organizacijsko in izvedbeno sodeluje pri različnih športnih dogodkih, kot sta vožnja s Porsheji in jadranje, kjer lahko slepi in slabovidni mladostniki dobijo nove izkušnje. Je inštruktor za odprave v programu MEPI, uspešno je pripravil dijake za dvodnevno odpravo, jo vodil in s tem ob pomoči kolegice omogočil petim dijakom nov pogled na njihove sposobnosti in na kolegialno povezovanje. Že drugo leto je pomočnik trenerja reprezentance goalballistov, z njimi hodi na turnirje in prvenstva. Za ta šport in resen trening je s posebnim posluhom za mlade s posebnimi potrebami pritegnil že več dijakov. Nemalo let je bil tudi vodja šolske prehrane; zdaj slepe in slabovidne

mladostnike uvaja v spretnosti samostojne priprave obrokov in tako prispeva k njihovem napredku na področju samostojnosti.

VERONIKA WIEGELE

Rojena 15. 12. 1970, vzgojiteljica predšolskih otrok. V Zavodu za slepo in slabovidno mladino v Ljubljani opravlja delo pomočnice vzgojiteljice. Ima veliko znanj in izjemen pedagoški občutek za delo z otroki, ki je še posebej potreben pri delu s slepimi ali slabovidnimi. Je tudi izjemno umetniško nadarjena na likovnem področju. Likovno ustvarjanje prenaša na otroke v vrtcu, ki pod njenim mentorstvom razvijajo ročne spretnosti, kreativnost, umetniško ustvarjalnost, obenem pa krepijo vidne zaznave. Z likovnimi upodobitvami je nadvse prijetno opremila nekaj sten v prostorih Zavoda, s čimer so prostori postali prijetni, prijazni in topli. Z iskrivimi ilustracijami je opremila projektno gradivo mednarodnega projekta Step up. Otroke vzpodbuja tudi h glasbenemu izražanju in jih vodi pri nabiranju prvih izkušenj z nastopanjem.

MATEJA ZIDARIČ

Rojena 19. 05. 1985, profesorica geografije in univerzitetna diplomirana pedagoginja. V Zavodu za slepo in slabovidno mladino v Ljubljani opravlja delo mobilne učiteljice za dodatno strokovno pomoč in učiteljice. Področje njenega strokovnega delovanja je izvajanje dodatne strokovne pomoči s slepimi in slabovidnimi otroki v predšolskem in prvem vzgojno-izobraževalnem obdobju. Ima izjemen posluš za delo z otroki. Zavzeto in inovativno sodeluje pri izvedbi delavnic za otroke in njihove starše, sodeluje pri izpeljavi izobraževanj učiteljev. Je aktivna članica dveh projektnih skupin, ki delujeta v okviru mednarodnih projektov, in sicer Early intervention (projekt o zgodnji obravnavi) in Step up. Pri vseh aktivnostih, v katere se vključuje, jo odlikuje strokovno, inovativno in vestno opravljanje dela, pozitiven pristop in velika količina energije, s katero motivira otroke s posebnimi potrebami za učenje in delo.